



FREIE UNIVERSITÄT BOZEN

LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO

FREE UNIVERSITY OF BOZEN - BOLZANO

Fakultät für
Design und Künste

Facoltà di
Design e Arti

Faculty of
Design and Art

Convegno internazionale alla Facoltà di Design e Arti di Bolzano: "Design Research: Strategy Setting to Face the Future"

Il 27 e 28 giugno 2007, la Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano organizza un convegno internazionale sulla tematica "Design Research: Strategy Setting to Face the Future".

Nell'ambito del convegno si indagherà e discuterà su due questioni principali:

- quali tematiche diventeranno importanti nei prossimi anni per le professioni del design e il loro contesto di carattere sociale ed economico?
- quali sono gli approcci di ricerca, metodi di lavoro e atteggiamenti professionali maggiormente in grado di affrontare tali tematiche in maniera adeguata e con successo?

A domande del genere non possono rispondere i soli progettisti. Il design è un'attività che interviene sotto molteplici forme negli ambiti della vita privata e pubblica, dell'economia e della cultura. È fondamentale, quindi, ottenere periodicamente proprio da questi stessi ambiti feedback e informazioni sullo status quo, previsioni e proposte su come (e su che cosa) lavorare insieme. Solo così possono nascere degli stimoli propositivi che, una volta accolti e tradotti in pratica, assicurano al design una rilevanza in senso più ampio - cioè anche al di là del singolo progetto.

Il convegno vuole offrire l'opportunità di percepire, riflettere e valutare insieme ad altre persone il proprio presente (con le sfide progettuali che esso contiene) per giungere, infine, a idee e conclusioni per quanto riguarda tematiche, orientamenti e cooperazioni del futuro.

Per affrontare questo programma, la Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano ha invitato 12 relatori internazionali che si occuperanno di quattro aree tematiche principali: **società** (Aldo Bonomi, Aditya Dev Sood, Amy Franceschini), **economia** (Antonio Calabrò, Gianfranco Dioguardi, Alessandro Guerriero), **cultura del progetto** (Ruedi Baur, Biagio Cisotti, Lars Müller), **interdisciplinarietà** (Stefano Boeri, Francesco Jodice, Guta Moura Guedes).

Ulteriori informazioni, anche sulle modalità di partecipazione, si possono trovare sul sito www.unibz.it/designresearch-2007 oppure direttamente presso:

Marlies Andergassen-Sölva
Facoltà di Design e Arti
Libera Università di Bolzano
Via Sernesi 1
39100 Bolzano
t 0471-015.006
f 0471-015.009
m marlies.andergassensoelva@unibz.it



FREIE UNIVERSITÄT BOZEN
LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO
FREE UNIVERSITY OF BOZEN - BOLZANO

Fakultät für
Design und Künste

Facoltà di
Design e Arti

Faculty of
Design and Art

Scheda riassuntiva:

CHE COSA:

Convegno internazionale su

Design Research: Strategy Setting to Face the Future

DOVE:

Libera Università di Bolzano
Facoltà di Design e Arti

QUANDO:

27 e 28 giugno 2007

CHI:

Ruedi Baur

Progettista, Design2context, Hochschule f. Gestaltung und Kunst (Zurigo)

Aldo Bonomi

Sociologo, Consorzio A.A.STER (Milano)

Stefano Boeri

Architetto e giornalista, Multiplicity (Milano)

Antonio Calabrò

Giornalista di economia, Pirelli & C. spa (Milano)

Biagio Cisotti

Art Director, Plank Collezioni srl (Ora / Bolzano)

Gianfranco Dioguardi

Imprenditore, Fondazione Dioguardi (Bari)

Aditya Dev Sood

Antropologo, Center for Knowledge Societies (Bangalore)

Amy Franceschini

Artista, Future Farmers (San Francisco)

Alessandro Guerriero

Presidente e Direttore Artistico della Nuova Accademia di Belle Arti (Milano)



FREIE UNIVERSITÄT BOZEN

LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO

FREE UNIVERSITY OF BOZEN - BOLZANO

Fakultät für
Design und Künste

Facoltà di
Design e Arti

Faculty of
Design and Art

Francesco Jodice

Fotografo (Milano)

Guta Moura Guedes

Giornalista e curatrice di eventi, Experimenta (Lisbona)

Lars Müller

Progettista e editore, Lars Müller Publishers (Baden / Zurigo)

MODERATORI:

Gerhard Glüher

Facoltà di Design e Arti, Libera Università di Bolzano

Siegfried Gronert

Facoltà Gestaltung, Bauhaus-Universität Weimar

CURATORI:

Hans Höger

Facoltà di Design e Arti, Libera Università di Bolzano

Antonino Benincasa

Facoltà di Design e Arti, Libera Università di Bolzano