

## Autorinnen und Autoren / Autrici e autori

### **Petra Auer – [petra.auer@unibz.it](mailto:petra.auer@unibz.it)**

ist Junior-Forscherin an der Fakultät für Bildungswissenschaften der Freien Universität Bozen. Aktuell liegen Ihre Forschungsschwerpunkte in den Bereichen Inklusionsforschung, Kindheitsforschung, Werteforschung im Kontext der Grundschule mit Bezug zu den Themen der Akkulturation und Sozialisation.

### **Francesca Berti – [francesca.beriti@unibz.it](mailto:francesca.beriti@unibz.it)**

è ricercatrice junior presso la Facoltà di Scienze della formazione della Libera Università di Bolzano. I focus della sua ricerca sono la pedagogia e la didattica del gioco e l'educazione al patrimonio. Ha conseguito la laurea in Lettere Moderne presso l'Università di Verona (2001), il master in Development Studies presso SOAS – University of London (2004) e il dottorato di ricerca in Erziehungswissenschaft presso Tübingen Universität (2019).

### **Giusi Boaretto – [gboareto@unibz.it](mailto:gboareto@unibz.it)**

è laureata in Scienze della Formazione presso l'Università di Padova, è dottoranda in Pedagogia e Didattica presso la Libera Università di Bolzano. Ha frequentato la formazione in Pedagogia Steineriana. I suoi studi approfondiscono, in prospettiva interdisciplinare, il rapporto tra umano e non umano, l'educazione ecologica di insegnanti in formazione, lo sviluppo di curricula orientati a promuovere competenze green. La sua ricerca si concentra sulla creazione di ambienti educativi multispecifici. È ricercatrice in attività di ricerca-formazione rivolte a comunità scolastiche.

### **Silver Cappello – [silver.cappello@unibz.it](mailto:silver.cappello@unibz.it)**

è docente di scuola primaria con la specializzazione come insegnante di sostegno. Nel 2017 ha concluso il dottorato di ricerca in Pedagogia generale e sociale e Didattica generale presso la Libera Università di Bolzano. In seguito,

ha lavorato come insegnante nelle scuole primarie in Alto Adige e, dal 2020 al 2024, come assegnista di ricerca presso il Centro di Competenza per l'Inclusione Scolastica della Libera Università di Bolzano.

**Barbara Caprara – [barbara.caprara@unibz.it](mailto:barbara.caprara@unibz.it)**

dal 2005 è ricercatrice in didattica presso la Facoltà di Scienze della Formazione della Libera Università di Bolzano. Si occupa di innovazione didattica con particolare interesse per l'ambito della prima infanzia e dell'istruzione primaria. Promuove sperimentazioni e svolge attività didattiche e di ricerca legate agli ambienti di apprendimento, alla declinazione educativa delle risorse ambientali e naturali, alla diffusione dell'approccio Montessori. L'impegno legato al lavoro di Maria Montessori la vede inoltre attiva in diversi ambiti sperimentali e di ricerca, sia in Italia, sia a livello internazionale.

**Giulia Consalvo – [giulia.consalvo@unibz.it](mailto:giulia.consalvo@unibz.it)**

è dottore di ricerca in Pedagogia generale, Pedagogia sociale e Didattica generale e docente a contratto presso la Facoltà di Scienze della Formazione della Libera Università di Bolzano. È inoltre insegnante di scuola primaria e consulente per diversi Istituti scolastici del Nord Italia, nonché formatrice e coordinatrice scientifica di corsi di Differenziazione didattica Montessori. Attualmente è assegnista di ricerca presso il Centro di Competenza per l'Inclusione scolastica della Libera Università di Bolzano.

**Alessandro Gelmi – [algelmi@unibz.it](mailto:algelmi@unibz.it)**

è dottorando in Scienze Educative e Sociali presso la Libera Università di Bolzano, visiting research student presso la Simon Fraser University di Vancouver e membro del consiglio accademico del CIRCE (Centre on Imagination in Research, Culture and Education). I suoi interessi di ricerca si focalizzano sull'immaginazione e sulla creatività nella progettazione didattica e nella formazione degli insegnanti, con particolare attenzione alla teoria dell'Educazione Immaginativa e alle sue applicazioni nel contesto della scuola primaria.

**Catalina Hamacher – [catalina.hamacher@uni-due.de](mailto:catalina.hamacher@uni-due.de)**

Dr. phil., ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Erziehungswissenschaft im Arbeitsbereich Kindheitsforschung an der Universität Duisburg-Essen, Deutschland. Ihre zentralen Forschungsschwerpunkte liegen in den Bereichen Kindheitsforschung und Inklusion im Primar- und Elementarbereich.

**Vanessa Macchia - [vanessa.macchia@unibz.it](mailto:vanessa.macchia@unibz.it)**

è prof.ssa aggr. di Didattica e Pedagogia Speciale presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Libera Università di Bolzano. Svolge attività di ricerca nell'ambito dell'inclusione scolastica e sociale, disabilità e giustizia sociale. In particolare, i suoi temi si rivolgono alla prima infanzia 0-6, comportamenti sfidanti, Bisogni Educativi Speciali e materiali didattici inclusivi. È vicedirettrice del Centro di Competenza per l'inclusione Scolastica della Libera Università di Bolzano. È delegata come referente all'inclusione e al diritto allo studio degli studenti con disabilità e DSA.

**Elena Martorana – [elenamartoranapsicologa@gmail.com](mailto:elenamartoranapsicologa@gmail.com)**

ha studiato Scienze e Tecniche Psicologiche presso l'Università degli Studi di Firenze. Ha conseguito la laurea magistrale in Psicologia Clinica dello Sviluppo presso l'Università degli Studi di Padova. Nel 2021 ha superato l'esame di stato per l'abilitazione alla professione di Psicologo ed è iscritta nell'Ordine degli Psicologi della Provincia di Bolzano. Nel 2022 ha iniziato la Scuola di Specializzazione in psicoterapia cognitivo-comportamentale. Attualmente lavora come libera professionista e coordina alcuni servizi dell'associazione "La Strada-Der Weg".

**Daniele Morselli – [daniele.morselli@unibz.it](mailto:daniele.morselli@unibz.it)**

è ricercatore senior presso la Facoltà di Scienze dell'Educazione presso la Libera Università di Bolzano. Ha svolto un postdoc Marie Curie presso l'Università di Helsinki e una fellowship Fulbright presso Ohio University negli Stati Uniti. Si occupa di modelli di educazione all'imprenditorialità intesa come competenza chiave per l'apprendimento permanente e di cambiamento sociale e organizzativo attraverso la Teoria Storico Culturale dell'Attività (CHAT) e

Autor:innen

il Change Laboratory Scopus. Ha ottenuto il premio SIPED (2021) e il premio Visalberghi di SIRD (2022).

**Francesca Ravanelli – francesca.ravanelli@unibz.it**

è docente a contratto in Storia della Pedagogia, Pedagogia interculturale e Pedagogia della comunicazione e dei media; è Tutor accademico per la didattica digitale nel Master Iris presso l'Università di Bolzano. Si occupa costantemente della dimensione digitale ed è formatrice per l'innovazione didattica presso la Provincia di Bolzano dove segue anche i percorsi abilitanti presso la Formazione Professionale, attraverso il portfolio digitale. Precedentemente è stata coordinatrice per il tirocinio e viceresponsabile dell'Ufficio Tirocinio presso la stessa Facoltà.

**Simone Seitz – simone.seitz@unibz.it**

hat die ordentliche Professur für Allgemeine Didaktik und Inklusive Pädagogik an der Fakultät für Bildungswissenschaften inne und leitet das Kompetenzzentrum für Inklusion im Bildungsbereich an der Freien Universität Bozen, Italien. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen in den Bereichen Grundschulforschung, Kindheitsforschung und Schulentwicklungsforschung mit Fokus auf Bildungsgerechtigkeit, Differenz und Inklusion sowie im Feld der Professionalisierung von Lehrpersonen und pädagogischem Fachpersonal.

**Sabine Tiefenthaler – sabine.tiefenthaler@unibz.it**

studierte an der Universität Wien Bildungswissenschaften und promovierte zum Thema Resilienz geflüchteter Frauen an der Freien Universität Bozen, wo sie auch als Post-doc an der Fakultät für Bildungswissenschaften tätig war. Weiter verfügt sie über einen Master in Systemischer Beratung. Aktuell ist sie an der Pädagogischen Hochschule Tirol für den Bereich Inklusion und Diversität als Vertragshochschullehrperson (Verwendungsbezeichnung Professorin) und als freie Dozentin an der Universität Wien und der Freien Universität Bozen tätig. Ihre Schwerpunkte sind: Partizipative Sozialforschung, Gender & Migration, Diversität & soziale (Un)Gerechtigkeit im Bildungs- und Sozialwesen.

**Laura Trott – [trott.laura@icloud.com](mailto:trott.laura@icloud.com)**

ist Pädagogin des Amtes für Kleinkindbetreuung des Betriebs für Sozialdienste Bozen und ab dem Wintersemester des akademischen Jahres 2024/2025 Hochschulprofessorin für Elementarpädagogik an der Pädagogischen Hochschule Tirol. Sie studierte Sozialarbeit und Sozialpädagogik und promovierte an der Freien Universität Bozen zur Agency unbegleiteter minderjähriger Flüchtlinge. Ihre Forschung konzentriert sich auf Diversität, Interaktionsqualität und Qualitätsentwicklung/Qualitätsmanagement in der frühkindlichen Bildung.

**Beate Weyland – [beate.veyland@unibz.it](mailto:beate.veyland@unibz.it)**

è professoressa di Didattica e Sviluppo della scuola presso la Libera Università di Bolzano. Dirige presso l'ateneo il laboratorio scientifico-interdisciplinare EDENLAB con l'obiettivo di intrecciare pedagogia e architettura per promuovere benessere e comfort negli ambienti educativi con il beneficio della natura e delle piante. L'approccio della Didattica Sensoriale coinvolge gli aspetti materici dell'interazione attiva con la cultura e la conoscenza e si nutre del contributo del mondo del design e delle teorie e pratiche che valorizzano il gioco come dimensione fondamentale per lo sviluppo del potenziale umano.

**Franca Zuccoli – [franca.zuccoli@unimib.it](mailto:franca.zuccoli@unimib.it)**

è professoressa ordinaria di Didattica e Pedagogia Speciale presso il Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione, Università degli Studi di Milano-Bicocca. Docente di Didattica generale e di Educazione all'immagine. Coordinatrice del dottorato in Patrimonio Immateriale nell'innovazione socio-culturale. Presidente di Opera Pizzigoni. Nei suoi campi di ricerca è presente un'attenzione specifica nei confronti di: scuola, ambienti di apprendimento, relazione tra didattica generale e didattiche disciplinari, patrimonio culturale, materiale e immateriale, rapporto tra museo e comunità.